



(码上有料，查看完整版答案+解析)

全国版专接本《大学语文》真题汇编（一）

一、单选选择题

- 1、《战国策》是一部（）史书
A. 编年体
B. 国别体
C. 列传体
D. 纪传体
- 2、以下不属于《苏武传》中词类活用现象的是（）
A. 羝乳乃得归
B. 王必欲降武
C. 屈节辱命
D. 汉亦留之以相当
- 3、“我是月底光，我是日底光，我是一切星球底光”诗句出自郭沫若的（）
A. 《女神》
B. 《光的颂歌》
C. 《炉中煤》
D. 《地球，我的母亲》
- 4、关于柳宗元以下描述不正确的是（）
A. 字子厚
B. 作品《钴鉞潭记》是唐代散文的名篇
C. “唐宋八大家”之一
D. 因反对王安石变法被贬
- 5、余秋雨的《洞庭一角》文章中主要谈到中国一种独特的（）
A. 科举制度

- B. 宦官文化
C. 贬官文化
D. 长官文化
- 6、以下描述不正确的是（）
A. 《论语》是一部语录体散文集
B. 《老子》又称《道德经》，是一部道家学说经典
C. 《荀子》是一部法家学说经典
D. 《吕氏春秋》是战国时期吕不韦及其门客撰写的论说性散文论著
- 7、以下文章中属于下对上的陈述主张的是（）
A. 《苏武传》
B. 《留侯论》
C. 《郑伯克段于鄢》
D. 《谏逐客书》
- 8、关于《春江花月夜》以下描述不正确的是（）
A. 它的作者是唐朝诗人张若虚
B. 《春江花月夜》的乐府旧题
C. 这是一首著名的七言律诗
D. 全诗四句一韵，首句入韵
- 9、以下属于当代作家贾平凹作品的是（）
A. 《女神》
B. 《废都》
C. 《雨巷》
D. 《文化苦旅》
- 10、《行路难》的作者是（）
A. 李白
B. 杜甫
C. 王维
D. 苏轼



码上有料

二、填空题

- 1、丁玲所写的《_____》是中国文学史上第一次对女性焦虑进行艺术表达的作品，拓展了“五四”时期人性解放的主体。
- 2、_____经过韩愈、柳宗元提倡的“_____”得以全面发展，对后代散文产生了深远的影响。
- 3、小说三要素包括：_____、_____、_____。
- 4、“一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把它消灭掉，可就是打不败的”这句名言选自美国作家_____写的小说_____。
- 5、古希腊的《荷马史诗》包含两部：《_____》与《_____》。

三、翻译下划线字词

- 1、姜氏何厌之有。（《左传·郑伯克段于鄢》）
- 2、名余曰正则兮，字余曰灵均。（《离骚》）
- 3、窈窕淑女，君子好逖。（《诗经·关雎》）
- 4、尔来四万八千岁。（《蜀道难》）
- 5、其或元庆之父，不免于罪，师韞之诛，不愆于法。（《驳复仇议》）
- 6、强公室，杜私门。（《谏逐客书》）
- 7、故言必有三表。（《墨子·非命上》）
- 8、我戍未定，靡使归聘。（《诗经·采薇》）
- 9、薄雾浓云愁永昼，瑞脑消金兽。（《醉花阴》）
- 10、元庆能不越于礼，服孝死义，是必达理而闻道者也。（《驳复仇议》）

四、古文翻译

- 1、仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱，上服度则六亲固（《史记·管晏列传》）
- 2、臣闻吏议逐客，窃以为过矣。（《谏逐客书》）
- 3、老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。（《孟子·梁惠王上》）
- 4、是故倨傲鲜腆而深折之。（《留侯论》）
- 5、圣人无常心，以百姓心为心。（《老子》）

五、问答题

- 1、《苏武传》中卫律和李陵对苏武劝降的策略有何不同？
- 2、简述《西风颂》艺术上的特点。



(码上有料，查看完整版答案+解析)