

重庆市普通高校“专升本”统一选拔考试大纲

大学语文

(考试科目代码 10)

I. 考试大纲适用对象及考试性质

本大纲适用于2024年重庆市普通高校“专升本”的文科考生。“专升本”考试结果将作为重庆市普通高校高职高专学生申请“专升本”的成绩依据。

本科院校根据考生考试成绩，按照已确定的招生计划择优录取。因此，该考试应具有较高的信度、效度和必要的区分度与适当的难度。

II. 考试内容与要求

一、考核目标与要求

大学语文要求考查考生识记、理解、分析综合、鉴赏评价和表达应用五种能力，这五种能力表现为五个层级。

- A. 识记：指识别和记忆，是最基本的能力层级。 B. 理解：指领会并能做简单的解释，是在识记基础上高一级的能力层级。
- C. 分析综合：指分解剖析和归纳整理，是在识记和理解的基础上进一步提高了的能力层级。
- D. 鉴赏评价：指对阅读材料的鉴别、赏析和评说，是以识记、理解和分析综合为基础，在阅读方面发展的能力层级。
- E. 表达应用：指对语文知识和能力的运用，是以识记、理解和分析综合为基础，在表达方面发展的能力层级。

对A、B、C、D、E五个能力层级均有难易不同的考查。

二、考核内容

(一) 基础知识

1. 语言知识理解

解 B

- (1) 理解常见文言实词在文中的含义
- (2) 理解常见文言虚词在文中的含义和用法
- (3) 理解常见的文言句式和特殊语法现象(判断句、被动句、倒序句、使动用法、意动用法、名词作状语、词类活用)
- (4) 理解现代文中的词语含义
- (5) 理解应用文中常用的模式化词语
- (6) 理解应用文中的书面辅助语言(图形、表格、符号、公式)
- (7) 理解常见的修辞手法(比喻、比拟、借代、对偶、排比、夸张、对比、反复、反问、设问)

2. 文学知识

记 A

- (1) 识记作家的国别、朝代/时代、流派、字号与誉称
- (2) 识记作家的代表作品
- (3) 识记名篇名句

理解 B

- (1) 理解文学作品的文体类别（含古文、古诗词、现代文学、外国文学的文体类别）与基本特征
- (2) 理解作家的文学主张、文学成就和文学史地位
- (3) 理解文学作品的文学史地位、影响
- (4) 理解中外文学经典的风格或主要特色

3. 应用文知识

记 A

- (1) 识记应用文的特点、对主旨的要求、选材原则
- (2) 识记应用文结构特点、语言特点、语言运用要求、表达方式
- (3) 识记党政机关公文和常用事务文书、专用文书、法规规章文书的文种
- (4) 识记公文版头部分、主体部分、版记部分的格式要素
- (5) 识记《党政机关公文处理工作条例》和《党政机关公文格式》的发布机关、发布年份、施行日期

理解 B

- (1) 理解应用文常用的标题形式
- (2) 理解应用文常用的开头方式
- (3) 理解党政机关公文和常用事务文书的适用范围
- (4) 理解党政机关公文的特点及按行文方向的分类
- (5) 理解公文格式各要素的内涵与编排要求
- (6) 理解《条例》中向上级机关行文与向下级机关行文应遵循的规则

(二) 基本能力

1. 阅读能力

(1) 古诗文阅读

理解 B

- ①理解古诗文中成语、典故及其在文中的含义
- ②理解并正确翻译文言句、段

分析综合 C

- ①分析古诗文内容要点、中心意思及表达的情感
- ②分析古诗文的表现手法

鉴赏评价 D

- ①鉴赏古诗文的语言、写作特色
- ②结合时代背景评价古诗文的思想内容

(2) 现代文阅读

理解 B

- ①理解文章中重要概念的含义
- ②理解作品中重要句、段的含意

分析综合 C

- ①分析作品的内容要点、中心意思及表达的情感
- ②分析作品、文章的表现手法
- ③分析作品、文章的层次结构

鉴赏评价 D

- ①鉴赏作品的语言特色、艺术手法
- ②鉴赏作品的艺术形象
- ③评价文章的思想内涵

(3) 应用文阅读

理解 B

- ①理解应用文的主旨
- ②理解应用文的材料类型和表达方式

分析综合 C

- ①分析应用文的结构要素
- ②分析应用文表达主旨的方式
- ③立足文种特点，分析评价应用文的写作特色

2. 写作能力

能写文学类、应用类和论述类文章。

表达应用 E

(1) 文学写作

基本要求：思想内容正确、中心明确，题材典型、新鲜，结构完整，形象或意境鲜明可感，语言准确、生动，表达方式运用得当。除诗歌外文体不限。

(2) 应用文写作

基本要求：根据提供的材料或情景选择恰当的文种，主旨正确、鲜明、集中，材料紧扣主旨、选取得当，结构完整、有序，格式合乎规范，语言准确、简明、得体。

(3) 论述文写作

基本要求：观点正确、鲜明；论据充分、得当；论证严密，富有逻辑性；语言准确、简洁，有一定概括力。

III. 考试方式与试卷结构

1. 考试方式：闭卷，笔试。
2. 试卷分数：满分 120 分。
3. 考试时间：120 分钟。
4. 题型比例：单项选择题约 15 分，多项选择题约 10 分，简答题约 15 分，阅读分析及古诗文翻译题约 30 分，写作题约 50 分。

附：背诵篇目

- | | |
|---------------------|-------|
| 1. 老子二章 | 《老子》 |
| 2. 先秦诸子语录（一）论语（8 则） | 《论语》 |
| 3. 归去来兮辞 | （陶渊明） |
| 4. 五代史伶官传序 | （欧阳修） |
| 5. 前赤壁赋 | （苏轼） |
| 6. 蒹葭 | 《诗经》 |
| 7. 陌上桑 | （汉乐府） |
| 8. 春江花月夜 | （张若虚） |
| 9. 山居秋暝 | （王维） |
| 10. 行路难（其一） | （李白） |
| 11. 秋兴八首（其一） | （杜甫） |
| 12. 赋得古原草送别 | （白居易） |
| 13. 锦瑟 | （李商隐） |
| 14. 虞美人（春花秋月） | （李煜） |
| 15. 八声甘州（对潇潇暮雨） | （柳永） |
| 16. 鹊桥仙（纤云弄巧） | （秦观） |
| 17. 声声慢（寻寻觅觅） | （李清照） |
| 18. 念奴娇·过洞庭 | （张孝祥） |
| 19. 书愤 | （陆游） |
| 20. 水龙吟（楚天千里） | （辛弃疾） |
| 21. 扬州慢（淮左名都） | （姜夔） |
| 22. 山坡羊·潼关怀古 | （张养浩） |
| 23. 咏史（金粉东南） | （龚自珍） |
| 24. 再别康桥 | （徐志摩） |
| 25. 雨巷 | （戴望舒） |
| 26. 祖国啊，我亲爱的祖国 | （舒婷） |
| 27. 我愿是一条急流 | （裴多菲） |

【参考书目】

1. 徐中玉齐森华谭帆《大学语文》（高教司组编·第 11 版），华东师范大学出版社 2018 年 11 月版。
2. 徐中玉齐森华《大学语文》（高教司组编·增订本），华东师范大学出版社 2001 年 6 月版。
3. 徐中玉陶型传《大学语文》（自考教材公共课程），北京大学出版社 2018 年版。
4. 张家恕郑敬东林心治《现代应用写作教程（修订版）》，重庆出版社 2013 年 1 月版。