

# 海南省专升本考试《大学语文》考试大纲

## 一、考试性质

海南省普通高等学校专升本招生考试是普通高等学校普通专科层次应届毕业生参加的选拔性考试。高等院校根据考试的成绩，按照已确定的招生计划数，择优录取。因此考试应该具有较高的信度、效度、恰当的难度和必要的区分度。

## 二、考试内容与范围

大学语文考试要求学生在修完高等职业教育、普通高等专科学校教育课程后，能够掌握准备攻读本科教育课程所应具备的语文知识和语文应用能力。大学语文考试共考查语言知识、文体知识、文学常识、阅读分析、写作能力等五部分内容。

### （一）语言知识

考试内容及范围：包含现代汉语基础知识和古代汉语知识。依据本大纲所附精读篇目，主要在古代文、现代文和诗歌部分。

1.现代文词语与句式。掌握现代文包括常用应用文中常用的词语和句式；理解词语的含义及用法。

2.文言词语与句式。理解、掌握精读课文中的文言词语、句式与特殊语法现象。解释常用文言词语的具体含义；辨析古汉语常用特殊句式；熟悉使动用法、意动用法、名词作状语、名词作动词等语法现象，能够翻译文言文。

### （二）文体知识

考试内容及范围：主要是应用文体知识和文学（文章）文体

知识。

### 1.应用文体知识（参考其他教材）

常用的应用文格式；识记国家行政机关公文的文种（15种）；熟悉各文种的适用范围。

### 2.文学（文章）文体知识

立足于本大纲所附精读篇目掌握、理解以下文体知识：

#### （1）古代散文的特殊文体分类

语录体、纪传体、论说体（政论、史论）、书信体、游记体、寓言体、碑铭体。

#### （2）古代诗歌的文体分类

古体诗（包含四言诗、五言古诗、七言古诗、杂言诗）；楚辞；乐府诗。

近体诗，包含五言律诗、七言律诗、五言绝句、七言绝句；

#### （3）词和散曲。

#### （4）现代文学文体的主要类别：散文、诗歌、小说、戏剧。

#### （5）一般文章的文体分类：记叙文、说明文、议论文。

### （三）文学常识

考试内容及范围：包括中国古代、现当代作家的姓名、朝代或时代、在文学史上的地位、文学主张、作品及作品集的名称、代表作、文学流派、艺术特点等内容。主要依据本大纲所附精读篇目，同时也可以选取与课文相关的课外文本。

### （四）阅读分析

考试内容及范围：通过阅读分析文学作品，综合考查学生对

字、词、句、段的理解，以及对文学形象的分析，对作品思想主题的提炼和写作特点的鉴赏。

阅读分析范围是依据本大纲所附精读篇目，同时也可以选取泛读篇目，主要为现代文阅读。

1. 识记精读、泛读篇目的作者及所属国别或时代，所属文体类别。

2. 理解品味精读篇目中重点字、词、句的内涵。

3. 理解精读篇目的结构及主要段落表达的意思与情感。

4. 理解精读篇目的主旨，认识其思想意义。

5. 分析精读篇目的主要写作手法。

### **(五) 写作能力**

考试内容及范围：考查学生的写作应用能力；各种文体的写作，包含议论文写作（含文学评论）、应用文写作等方面内容。

## **三、考试形式与试卷结构**

考试形式为闭卷笔试，试卷包括易、中、难三种难度题，总体难度适中，以中等难度题为主。结构如下：

### **(一) 内容结构**

语言知识约占 10%；文体知识约占 10%；文学常识约占 20%；阅读分析约占 20%；写作应用能力约占 40%。

### **(二) 参考题型**

单项选择题、填空题、简答题、阅读分析题、写作题等题型。

## **四、参考书目**

1. 《大学语文》（普通高等教育“十二五”国家级规划教材）

(第3版)，陈洪主编，高等教育出版社，2016年4月。

2.《大学语文》(普通高等教育“十二五”国家级规划教材)(第11版)，徐中玉、齐森华、谭帆主编，华东师范大学出版社，2018年11月。

附：课文精读篇目(共20篇，未列入精读篇目的课文均为泛读篇目)

### 一、现代文部分

- 1.林语堂《秋天的况味》
- 2.王小波《一只特立独行的猪》
- 3.余光中《我的四个假想敌》
- 4.鲁迅《复仇》
- 5.张爱玲《天才梦》
- 6.沈从文《鸭窠围的夜》

### 二、古代文部分

- 1.刘勰《文心雕龙 知音》
- 2.庄子《秋水》
- 3.屈原《楚辞 渔夫》
- 4.韩愈《祭十二郎文》
- 5.司马迁《史记 刺客列传》
- 6.《论语 先进》
- 7.《孟子 梁惠王下》

### 三、诗歌部分

- 1.艾青《北方》
- 2.《诗经 秦风 蒹葭》
- 3.李商隐《无题诗二首》
- 4.苏轼《临江仙·夜归临皋》
- 5.辛弃疾《贺新郎·把酒长亭说》

#### 四、西文汉译部分

- 1.《我有一个梦想》
- 2.《在宾夕法尼亚大学的演说》